

北京新征程 2023.10 / 总第87期

BEIJING 北京摄影 PHOTOGRAPHY

内部资料性出版物准印证：京内资准字1123--L0071号

编印单位：北京摄影爱好者协会

发行对象：北京摄影爱好者协会会员

印刷日期：2023年10月

印刷数量：2000份 (内部资料 免费交流)



北京作为国际大都市，敞开胸怀欢迎八方来客。有一些多年在京居住、工作的外国友人早已融入北京的生活，和中国摄影师朋友一起用镜头俯瞰京城的高楼大厦，用光影描绘京城的日新月异。
(赵承顺/摄)

来自世界的目光

自1978年实行改革开放政策以来，中国走上了一条强国之路，社会主义事业发展获得了动力与活力的双重源泉。45年间，随着改革开放的持续深入，中国发生了翻天覆地的变化，社会生产力不断提高，国家现代化步伐逐渐加快，人民生活日益富裕，为中华民族伟大复兴奠定了坚实的基础。

回望45年的光辉历程，北京作为中国的首都，取得了举世瞩目的辉煌成就，受到了国际社会的广泛关注。北京的变化之大不仅留存在亲历者的记忆当中，诸多具有时代特征的影像也为北京的发展历史提供了丰富的细节。今日的北京，繁盛华丽，生机勃勃，与昔日形成了鲜明的对比，彰显出了城市强大的生命力和可塑性。

除了城市建设的日新月异，北京的国际影响力也在快速提升。进入新世纪之后，北京相继举办了几场具有重大影响的国际活动，用开放的姿态、良好的形象一展北京风采。其中，尤以成为世界首

座“双奥之城”而闻名，充分体现了北京的雄厚实力。此外，北京在政治、经济、航天、生态等领域取得的丰硕成果也吸引了来自世界的众多目光，凸显着北京的重要性。

“两会”作为观察和研究中国发展的重要窗口，每年春天北京都会迎来来自世界各国的媒体，在这场“春天之约”中为中国的未来发展方向和与世界的互动提供答案。第三届“一带一路”国际合作高峰论坛的成功举办，进一步搭建了造福世界、惠及人类的国际合作平台，为各国在世界新的动荡变革期共同面对挑战、实现全球可持续发展、构建人类命运共同体提供了机遇，注入了信心。北京服贸会成功打造了全球惟一个国家级、国际性、综合性的服务贸易平台，成为中国服务业“引进来”和“走出去”的重要渠道，为各国在服务贸易领域开展交流合作架起了宽阔的桥梁。中国载人航天事业飞速发展，“逐梦寰宇问苍穹——中国载

人航天工程30年成就展”落户国家博物馆，卓著成就吸引着世界的目光。大兴国际机场成功建成全球首个实现高铁下穿的航站楼，被英国《卫报》评为“现代世界七大奇迹”之首，整座机场的宏伟程度令世界多国为之震撼，美国媒体评论“中国首都的空中旅行将迎来一个新的时代”。中国清洁能源高速发展，水电、光伏、风电装机容量均位列全球第一，实现了空气质量改善和GDP增长双赢，近十年间北京PM2.5浓度从89.5微克/立方米降至30微克/立方米，被联合国环境规划署誉为“北京奇迹”……

北京的发展成就逐渐改变了世界对这座东方古都的原有认知，她不仅拥有举世闻名的故宫、长城等历史遗迹，如今在现代化发展中也取得了累累硕果。这一切，都在不断提升北京的国际形象，也必将吸引更多来自世界的目光！

拍蔚县古堡 照大同古城

6月6日,协会组织摄影爱好者赴河北蔚县和山西大同、浑源等地采风创作,用镜头挖掘斑驳厚重的中国历史文化,触碰悠远的历史记忆。

蔚县历史文化源远流长,古堡是当地人自古繁衍生息的家园。采风团走进多座古堡,品读独特的古堡文化。厚重的古砖、华丽的木雕,无不诉说着古堡昔日的繁华。漫步其间,顿有时光倒流之感,仿佛置身于神秘世界,让人看不尽、拍不完。

大同古城是一座闻名于世的历史名城,古城墙及众多楼阁俊俏秀丽,伟岸的轮廓极具魅力。城中

华严寺等寺庙始建于辽代,气势恢宏,庄严大气,佛教文化十分浓厚。在浑源古城,大家品味深厚文化底蕴的同时,也欣赏了“悬空寺,半天高,三根马尾空中吊”的绝美奇观。恒山金龙峡西侧翠屏峰的峭壁间,离地近百米的悬空寺凌虚悬于半空。登寺远望,俯视行人小,飘然意欲仙,险峻深渊与绮丽景色融为一体。

漫步在古城街巷,青砖灰瓦的明清建筑,精美的砖雕门楼,古老的院墙花纹……都深深地印在了摄影人的记忆中,也留在了他们的相机里。



远古回响(付立民/摄)



有“福”之人(蒋瑞刚/摄)



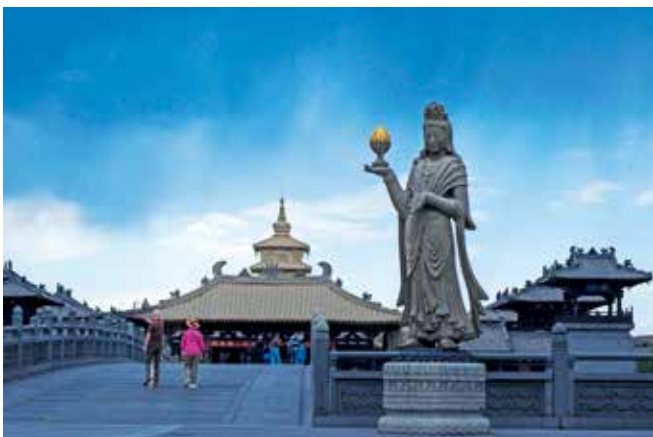
岁月(刘东/摄)



悬空寺奇观(谭克明/摄)



古今辉映(吴超英/摄)



辽代佛语(龙高陵/摄)

摄影加油站:大家开讲 好戏连台

8月26日,《旅游摄影(No.2)》开讲。著名摄影家张德文从影友的实际需求出发,结合几十年拍摄风光、民俗纪实的经验和体会,从摄影技巧、如何在拍摄中解决遇到的难点等多个方面为大家讲解摄影知识,并展示了风光、纪实、花卉等多个专题的多幅摄影精品,为摄影爱好者在旅途中进行摄影创作提供了帮助。

9月9日,著名摄影家杨树田以“毓秀钟灵气自

华”为主题,聚焦京华古树风采,分享了如何从艺术的视觉角度展现北京古树的风貌,讲述了拍摄古树春花、夏绿、秋叶、冬雪四季景观的经历和经验。展示作品很多为多年多次拍摄而成,展现了古树最美的瞬间,栩栩如生,似画超画,极具艺术性和情感韵味。

10月1日,国庆节当天,中国摄影家协会会员李绍杰与摄影爱好者共同探讨风光摄影创作。讲座

采用边讲述知识点、边展示摄影佳作的方式,阐述对风光摄影的理解、看法及拍摄经验,详实介绍了风光摄影的一些专业理论知识和运用方法,用亲身经历阐释了“恶劣天气出奇片”的理念,鼓励大家在拍摄创作时不要局限于阳光明媚、蓝天白云的好天气,“风、云、雾、雨”都是拍摄的好时机,希望大家从不同角度记录和歌颂祖国新时代的发展成就。



乡村发展踏新旅 多元赋能促振兴

提起北京的乡村,人们首先会想到如诗如画的大美风光和各具特色的丰富物产。尤其是秋季,漫步在山间或田野,蓝天白云、五彩植被、水村山郭共同绘就的田园美景,让人心旷神怡,陶醉其中!

近年,随着乡村振兴步伐的不断加快,北京的乡村建设也走上了一条新的发展之路。农业农村优先发展、城乡融合发展、强化农业创新、实施种业振兴、加强人才队伍建设等战略的实施,为北京乡村振兴赋予了强大能量。在全面贯彻落实党的二十大精神、北京锚定建设农业强国的目标,开启了率先基本实现农业农村现代化的崭新征程。

放眼新时期,北京乡村振兴主要围绕抓紧抓好粮食和重要农产品稳产保供、积极发展都市现代农业、拓宽农民增收致富渠道等展开。其中,既有基础性的保障,也有科技力量的全面注入。如我们经常听到的“农业中关村”,就包括了京瓦农业科技创新中心建设,农业科技应用场景建设、科技成果转化基地建设、农业科技示范基地建设等,一系列新平台、新技术、新设备逐步投入使用,进一步丰富了北京建设国际科技创新中心的内涵。此外,中国北京种业大会也是我们在日常生活中就能接触到的农业盛会。第三十届大会于今年9月11日在通州区开幕,提产保质的新品种樱桃、各种颜色的玉米、千姿百态的菌类纷纷亮相,让观众大开眼界、乐在其中。大会不仅搭建起了具有国际性、引领性和务实性的种业交流交易平台,也通过知识产权保护构筑了种业保护的大格局。

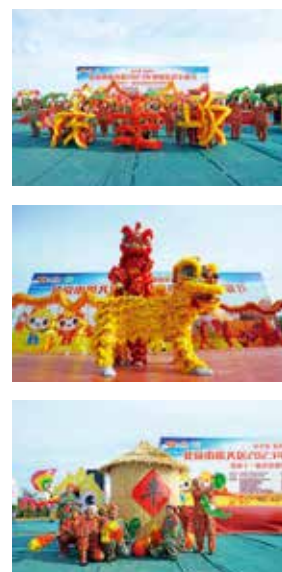
在农民增收致富方面,支持组建农民专业合作社、探索推动“小田并大田”、促进农民就近就地就业、开展高素质培训、发展壮大集体经济等举措的实施,让农民的钱袋子逐渐鼓了起来,让乡村振兴更加具有了说服力!



“法”护乡村振兴(覃世明/摄)



庆丰收 促和美(组照)(姚建元/摄)



种业展会收获多(组照)(武辉/摄)

平谷线机械架梁(组照)(杨青海/摄)

文 化

逐梦寰宇问苍穹 ——走进中国载人航天工程30年成就展

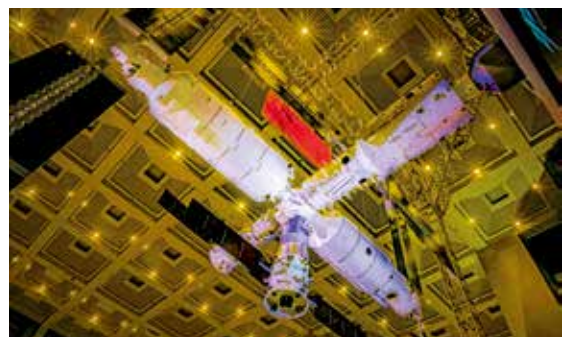
文/摄 张正

1970年,我国第一颗人造地球卫星东方红一号乘长征一号运载火箭飞向太空,我曾等在旷野,凝视头顶的夜空,聆听来自宇宙的那曲《东方红》。2003年,神舟五号发射成功,我国圆满完成首次载人飞行,宇航员杨利伟成功围绕地球飞行14圈,振奋人心。我在电视机前,全程观看了火箭升空和返回舱落地,感慨中国航天的成就。后来,神州六号……神州十七号相继发射成功,我国独立建成了自己的空间站,载人航天事业走到了世界前列,令人感到无比骄傲。

中国载人航天工程自1992年正式立项实施,至2023年走过了30年的历程。今年2月,逐梦寰宇问苍穹——中国载人航天工程30年成就展在国家博物馆亮相,京城掀起了航天热,我带着敬仰和好奇的心情观看了展览。

首先是去看按一比一设计的核心舱模型,舱内有一人多高,光线很好,到处都是仪器表盘,我还用手试了试四壁上好多固定手脚的拉环。休息区里的床位不大,但看上去很柔软舒适。在仓外展区,巨大的发射火箭、被高温烧烤变色的回收仓和巨型降落伞都给人视觉上的震撼。还可以看到出仓活动的宇航服、航天食品、循环使用生活用水的仪器设备等,每一件展品不知道凝聚了航天人多少心血和努力,在满足大家好奇心的同时,航天人的奋斗精神也激励着大家为祖国的繁荣富强努力奋斗,做好自己的工作。

新中国的航天发展史,也是我国自强不息的奋斗史。习近平总书记指出,探索浩瀚宇宙,发展航天事业,建设航天强国,是我们不懈追求的航天梦。仰望璀璨星空,脚踏实地努力,中国航天更加辉煌的未来已经开启。



城 记

亮马河上好风光

文/摄 何丽

亮马河又名亮马桥沟,据记载,古代来京的客商马队经常在河里洗刷马匹,然后在河岸晾晒,故得名“晾马河”,随着时间的推移逐渐叫成了“亮马河”。

近年,北京市为了改善首都的水生态环境,提升河两岸居民的生活品质,实施了水利生态、景观

绿化和夜景照明建设等工程。今年6月,亮马河18公里滨水绿道全线贯通,河上24座桥梁修葺一新,形成了水绿交融、灯光璀璨的景观廊道。昔日的“龙须沟”变成了京城靓丽的国际风情水岸,成为朝阳区国际化新地标、北京城市新名片。



如今,亮马河变成了首都市民的网红打卡地,除了日常休闲娱乐,还可以轻舟夜赏,美轮美奂的光影令人陶醉。亮马河国际风情水岸的建设不仅为京城带来了新的活力,促进了经济的发展,也给摄影人添加了新的创作题材,留下了一幅幅优美的画卷。



我家门口有华熙！

文/摄 闫树祥



说起华熙要先从五棵松体育中心说起。2008年，北京举办夏季奥运会，五棵松体育中心群星璀璨，激情四射！会后，这里成为了名扬世界的篮球圣地。2022年，北京举办冬奥会，五棵松冰上运动中心“冰菱花”不仅完美地完成了冬奥赛事任务，也为赛后运营提供了充足的条件。

2023年，随着五棵松万达广场的闪耀启幕，五棵松商业版块再次迎来了高光时代！这里从原来的一大片银杏树预种树林，借着北京双奥的东风，以独特的经营模式和开创性的商业理念，焕发出了令人耳目一新的活力。不同于传统商业综合

体，五棵松万达广场第四代作品打破了人们对万达广场的审美疲劳。独特的建筑造型和布局，巧妙地融入了现代艺术与自然环境中，使人仿佛置身于一个精心构筑的城市景观。广场内的商铺设计也别具匠心，非常注重细节和用户体验。无论是时尚品牌、餐饮美食还是休闲娱乐，每一个空间都充满了创意。

北京的发展之快，体现在城市建设的方方面面，让老百姓感触最深的莫过于生活的便利和丰富。家门口的繁华，不仅极大方便了百姓的生活，也实实在在地提升了人们的获得感和幸福感。



9月23日，国家喜迎第六个农民丰收节，知名京西稻主产区海淀上庄镇举办首届农民文化艺术节。歌舞表演、京西稻文化宣讲、开镰仪式、割稻比赛等丰富活动，吸引了众多市民参与和观看。

(李宁/摄)



东城区周末百姓大舞台红红火火，各类文艺团体轮番登场，一场场精彩纷呈的演出使得居民在家门口就可以欣赏到高水平的文艺表演。

(陈风樨/摄)



中秋之夜，皓月当空，亮马河友谊桥和生命共同体景观灯齐明，在河里形成倒影，美轮美奂。

(孟繁博/摄)



通州北运河山水青秀，蓝蓝的天空上飘着丝丝白云，一辆高铁从横跨大运河的京哈铁路飞驰而过，景色美不胜收。

(刘玉松/摄)



亮马河畔，少女悠扬的琴声吸引了来往的人们，艺术正在逐渐走进百姓生活。

(王峰/摄)



儿孙绕膝，天伦之乐，定格幸福的时光，珍藏岁月最温柔的馈赠。

(闫淼/摄)



夏日傍晚，绚丽的晚霞映红了颐和园昆明湖，玉泉山、佛香阁、智慧海、画中游也在晚霞的映衬下更显俊美、更富韵味。

(王家槐/摄)



夜幕即将降临，石景山在彩绘长廊的框取中宛如一幅美丽的山水画。

(赵颖/摄)

京城荷花别样红

我国种荷、赏荷的历史十分悠久，形成了独特的荷花文化。每到盛夏时节，京城各大公园碧盘滚珠，芙蓉出水，美不胜收！为助力2023北京荷花文化节，北京摄影爱好者协会承办了由北京绿化基金会、北京生态文化协会联

合举办的2023“荷风水韵”主题摄影展。参展作品通过不同视角，全方位呈现了有关荷花的自然景观、人文环境、文化传承等，用光影记录了荷花的独特魅力，彰显了荷花的文化内涵。本文摘选了部分作品，供读者欣赏。



同风共雨（叶春/摄）



鱼嬉（刘冬昆/摄）



碧荷生幽泉 朝日艳且鲜（辛晔/摄）



夕阳映夏荷（武辉/摄）



池塘荷影（卜向东/摄）



并蒂莲开引双蜂（王珺燕/摄）



荷花印象（王保国/摄）



一帘幽梦（潘谊/摄）



映日荷花（陈啟亮/摄）



我也爱花（耿莉萍/摄）



接天莲叶无穷碧 映日荷花别样红（杨霞/摄）



芙蓉出水（赵华岭/摄）