

BEIJING 北京摄影 PHOTOGRAPHY

内部资料性出版物准印证：京内资准字1123--L0071号

编印单位：北京摄影爱好者协会

发行对象：北京摄影爱好者协会会员

印刷日期：2023年11月

印刷数量：2000份(内部资料 免费交流)



亮马河燕莎滨水通道顶部采用了绿色节能的透明玻璃，工人正在进行玻璃清洗。

(任兴立/摄)

用奋斗接力梦想

每个人都曾在梦想的指引下前行，用热望激励自我，用奋斗拉近梦想与现实的距离。和个人追梦的过程相比，一座城市的发展也在遵循着类似的规律。不同的是，个体的梦想是一个人的拼搏，而城市的梦想是一群人的奋斗与接力。

每天清晨，当五星红旗伴着日出冉冉升起，首班公交车呼啸着穿过街头，早点铺子亮起了灯，马路上排起钢铁长龙，人们走出家门没入来往的人群，城市的一天开始了。一天当中，每个人都有既定的事情要做，紧张而忙碌。如果把城市的细节无限放大，每个窗口或者每个座位都是一段人生。直至夜幕笼罩，千家万户的灯亮了又灭，城市的一天就此结束。

这样的“一天”，每天都在以不尽相同的形式上演。在这个周而复始的过程里，我们的生活发生着变化，我们的城市也发生着变化。回望北京的发展历史，这座屹立在世界东方的古都，走过了3000多年悠远而漫长的历程。她曾闪耀于世、闻名天下，她所积淀的中华文明为世界增添了明亮的色彩。她也曾在列强的侵略下饱经风霜、支离破碎，进入了落后的行列……当一切都重归平静，她挺起了疲倦的身躯，再次踏上了寻找光明的旅程。从百废待兴到欣欣向荣，她越走越快，越走越稳，尤其在改革开放的40余年间取得了一系列辉煌的发展成就，其发展速度足以让世界为之惊叹！

在那段峥嵘岁月里，我们正是以坚强的奋斗精神和顽强的伟大实践，完

成了一段又一段的发展接力，用团结汇聚力量，用意志克服困难，并最终形成了努力实现中华民族伟大复兴的光荣梦想。回首来路，多少振奋人心的发展成果被铭刻在新中国的历史之中！经济飞速发展，跃升为世界第二大经济体，成为全球最大的制造业中心；科技创新与技术进步不断加快，为经济发展注入强劲动力的同时，摆脱了西方国家的诸多封锁和束缚；城市化进程持续提速，城乡建设突飞猛进，生态建设硕果累累；社会制度不断完善，道路自信、理论自信、制度自信和文化自信在实践中大放异彩；扶贫减贫取得显著成效，创造世界奇迹，乡村振兴铺展出民族复兴的发展新路；国际影响力与日提升，重回世界舞台的中央……

随着国的强大，首都北京也实现了飞速发展，各项事业成绩斐然，在神州大地上勾勒出了别具风采的壮丽图景。多少难忘瞬间永存史册，每每回想仍让人激动不已！亚运会、夏奥会、冬奥会、APEC峰会、园博会、服贸会、中关村论坛、国际非遗周、国际摄影周、国际风筝节、国际文化旅游节、国际电影节……丰富多彩的国际活动，彰显了北京强大的综合实力。这张令人骄傲的成绩表，是发展的接力，更是梦想的接力！

岁月有其运行的规律，在时间的推移中，一切梦想的实现都需要持之以恒的奋斗。今天的北京生机勃勃，正在不断走向世界、融入世界、影响世界。未来的北京，必将在千千万万的首都市民接力中开创更加美好的明天！



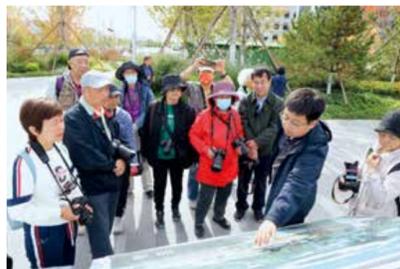
影绘京城

共圆中国梦 迈步新征程

怀柔：金秋美景惹人醉 科技创新结硕果

10北京的金秋，阳光温馨恬静，秋风和煦轻柔，蓝天白云飘逸悠扬。10月19日，协会组织金秋怀柔摄影采风团来到雁栖岛景区，登上高高的雁栖塔，环顾雁栖岛，秋色绚烂，风光无限。岛中皇家园林及传统建筑与自然景观充分融合，如诗如画，令人陶醉。

枫叶渐红，银杏铺路，山环水绕，奇妙的地理环境和气候条件成就了红螺寺的绝尘脱俗。寺内现存众多珍贵文物、历史遗迹和参天古树，如明代天



房山：叠翠流金染秋山 坡峰岭上摄京秋

入秋以来，房山坡峰岭被20余万株茂盛的黄栌渲染成“水彩画”，层林尽染，五彩斑斓。10月24日，在红叶最佳观赏期，协会携手北京绿化基金会组织摄影爱好者到坡峰岭创作采风。

坡峰岭位于上方山北麓，属于原始次生林，主要以黄栌为主，覆盖面积达2000亩，被誉为“中国

最大的黄栌林”。站在云海亭上俯瞰整个坡峰岭，一片片红叶如火似血，仿佛一朵朵绽放的火花点缀在绿色的山林之中。远处山峦起伏，若隐若现，时而云雾笼罩，时而身披阳光，形成了一幅动态的画面，让人流连忘返。

近年，房山区启动“一园一景”公园改造提升

项目，试点建设“无界公园”。在人民公园里，大家看到了新增的樱花大道、银杏大道、百花溢彩花境、白桦林、竹林等多种景观，一园一景尽显房山生态之美。



门头沟：京西群山中 古树故事长

古树是一种文化沉淀，承载着历史的记忆。门头沟历史文化悠久，古树众多。10月31日，协会带领广大影友来到了戒台寺和潭柘寺寻古树、拍古树。

在享有“天下第一坛”美誉的戒台寺，观名坛，品文化，于苍松翠柏间感受庄严古老的佛教圣地。走近奇特的九龙松、辽代所植的卧龙松、相传高僧亲手所植辽槐等，触碰千年历史。先有潭柘寺，后

有北京城。在潭柘寺，一览乾隆所封千岁的帝王树和配王树的雄姿。两棵老树高40多米、粗9米，树冠的遮阴面积达600平方米，据说植于唐代贞观年间，可谓是奇迹。



丝绸之路上的艺术对话

文/摄 杜建波

2023年9月3日，由中国美术馆、丝绸之路国际美术馆联盟共同主办的“美在融汇——共建‘一带一路’倡议提出十周年美术作品展”与观众见面。展览通过油画、版画、雕塑等形式各不相同的作品，铺展了丝路上不同国家和地区间精彩艺术对话，构建了文明互鉴的多彩篇章。

阿联酋艺术家贾马尔·哈布鲁什·阿尔·苏瓦伊迪创作的彩色纤维玻璃作品《咖啡豆—生活的色彩》用七颗咖啡豆代表七大洲，表达了对世界各国来宾的欢迎之情。苏里南艺术家乌登豪特·胡安里的木雕作品《燃烧的火焰》表现了对生活的热情和生生不息的火焰精神。俄罗斯美术家协会主席安德烈·卡瓦利丘克创作的铜雕作品《40年代的石油工作者》将契合了民族精神和生命张力的典型形象栩栩如生地呈现在观众面前。另外一位来自俄罗斯的杰出艺术家祖拉布·采利捷利则用油画作品《北京的向日葵》表达

了他对中国的深厚感情。

此次展览精选了数十件中国艺术家的作品，以中国艺术对话世界，如著名画家靳尚谊先生1984年创作的《塔吉克新娘》、具有国际影响的雕塑艺术家吴为山先生创作的青铜组雕作品《神遇—孔子与苏格拉底的对话》等。前者将中国审美趣味的“意”与西方油画语言的“形”相融合，表现了中国人的精神美与人性美；后者表达了两位圣哲跨越千年的思想交流与灵魂对话，借此表现中希两国文明互鉴、共同发展的理念和人类命运的休戚与共。中国铁路画家王沂光创作的油画《情满阿非利加》也非常惹人注目，作品表现了非洲当地居民与援非中国铁道职工载歌载舞的场景，道岔和钢轨的优美曲线把视线自然地引向画面纵深，象征着中非友谊的铿锵大道拥有辉煌而壮丽的远方。

在展厅里，时常可见抱着孩子来观展的观众，父

母耐心地为孩子们介绍每一件展品，并从作品的立意和创作背景向孩子们进行详细的讲解。孩子们也很认真地倾听和观看，每每看到优美的作品时都会兴奋地拍手叫好。在一幅中国援建非洲铁路建设的画作前，一位年轻的女观众全情投入地对作品进行着拍摄，以致于自己阻挡了后面的观众也未发觉，但大家都在她背后耐心地等待，没人催促，也没人埋怨。因为大家都知道，这样一幅充满喜悦和幸福、正能量满满的好作品，值得每一位观众的期待。

艺术增进友谊、交流加深感情。这些视觉形式和艺术语言各具特色的作品，全景式展示了各国的艺术风貌，体现了各国艺术家对本民族文化的继承与发扬和对不同文化的包容与尊重，以及对人类命运的关注与思考，生动诠释了“和平合作、开放包容、互学互鉴、互利共赢”的丝路精神。



走进北京城市副中心设计小镇创新中心

文/摄 蒋丽田

2023年10月10日上午,我随北京摄影爱好者协会来到了位于北京市通州区张家湾工业区的设计小镇创新中心,切身感受到了北京城市副中心的飞速发展。

2012年,北京市委、市政府明确提出“聚焦通州战略,打造功能完备的城市副中心”,规划范围为原通州新城规划建设区,总面积约155平方公里。外围控制区即通州全区约906平方公里,辐射带动廊坊北三县地区协同发展,形成了北京市围绕中国特色世界城市目标,推动首都科学发展的重大战略决策。

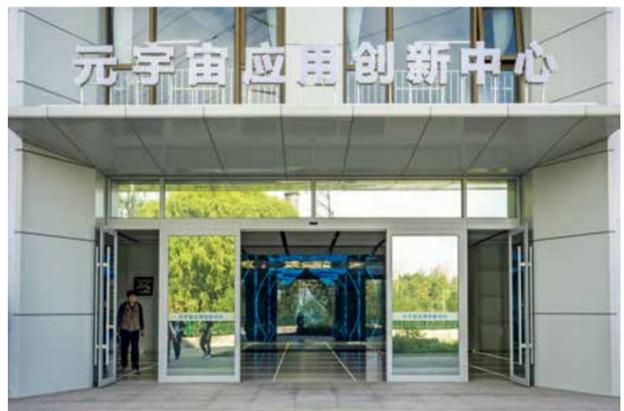
2018年12月,北京城市副中心控规获批,与雄安新区形成了北京新的两翼。时隔4年多,北京城市副中心建设取得了突飞猛进的成就,并打造了九大特色小镇,覆盖艺术创意、生态智慧、生态休闲、科技农业、演艺文化等多个领域。其中,设计小镇是北京城市副中心高质量发展的重要组成部分和关键支撑。

设计小镇毗邻城市绿心和环球主题公园,是城市副中心产业发展的重要承载区。城市副中心“十四五”规划纲要指出,张家湾设计小镇将聚焦创新设计和城市科技产业,打造成为北京设计之都、数字之都的重要平台。创新中心

位于设计小镇的西北角,是设计小镇的先行启动区,也是首个以城市科技和创新设计为产业定位的特色园区,产业类型主要为人工智能、大数据、互联网、区块链等高精尖产业。

在创新中心的园区里,我看到了国家电投公司建设的北京市首个数字人民币充电桩、智能垃圾分类回收柜等。科技感十足的配套设施不仅给入驻企业员工带来了便捷体验,也为创新中心实现绿色智慧低碳园区的建设目标提供了助力。

当天,我们重点参观了北京城市副中心元宇宙应用创新中心,这里是国内一流、全球领先的元宇宙产业展示中心和应用体验中心,于今年3月建成投用,总建筑面积17136平方米。1层是约2000平方米的元宇宙展示体验馆,分为前厅、序厅、展厅及体验区,虚拟绘画区、数字虚拟人互动区、虚拟演播厅等给人强烈的视觉震撼;2-6层是元宇宙企业办公空间,约15000平方米,设有VIP休息区、咖啡厅、会议室、交流区、洽谈室等配套设施区域。相信未来,元宇宙创新应用中心将成为北京元宇宙产业创新发展的展示窗口、技术和产业交流合作的广阔平台,让我们共同期待!



美丽草桥 多彩生活

文/摄 翟宗全

我生长在北京市丰台区,退休后,热爱生活的我开始学习摄影,希望通过摄影创作从多个视角反映人们对美好生活的向往、乡村振兴、美丽街巷等,展现首都的欣欣向荣和多姿多彩!

丰台区草桥村是一座宜居的美丽乡村,这里三季花香,四季有景。近年,草桥村结合乡村建设,全面推进休闲娱乐和体育项目融合发展,打造了多个

街心花园和棋牌广场。村民们闲暇之余,可以晨练、健身、打乒乓球、下象棋,还可以跳操、打太极和开展亲子活动。丰富多彩的文体生活,使居住在这里的人们过得温馨和幸福。

9月3日,在位于草桥村花朝街的“趣FUN运动酷玩体验馆”里,一场面向全年龄段、零棒球经验人群的棒球初体验活动正在火热进行中。不少家长带

着孩子慕名而来,亲身感受棒球运动的魅力,接受来自MLB棒球发展中心专业教练的指导。大家在握球、接球、传球、上垒等实战动作训练中,学习棒球规则和技巧,体验棒球运动的新玩法和团队配合取胜的快乐,从启蒙教育中感知棒球运动的乐趣。每一项体验都让大家乐此不疲,活动场上充满着欢声笑语。



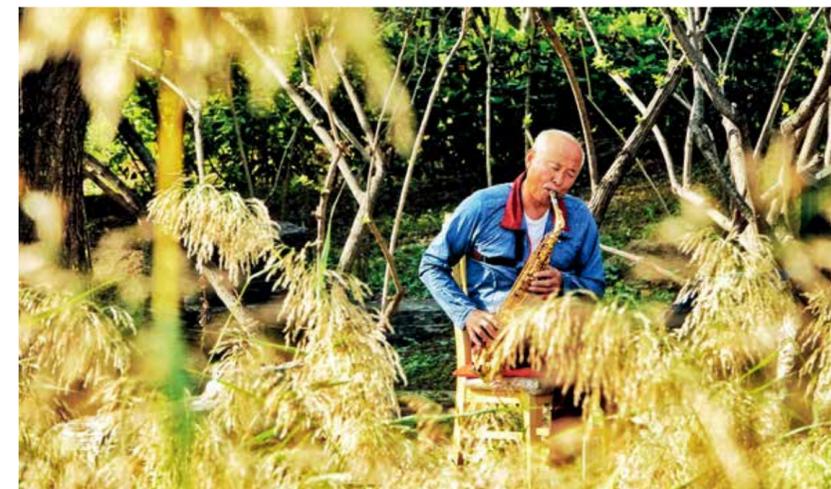
老舍在《住的梦》中写道:秋天一定要住北平。天堂是什么样子,我不晓得,但是从我生活经验去判断,北平之秋便是天堂。由此可见,北京的秋天有多美!

多河富水的通州,秋色迷人。潞城镇作为北京城市副中心建设的重要组成部分,将平原造林和公园建设有机结合,打造了京城赏秋的好地方——潞城中心公园。公园位于长安街东延长线,通胡大街与东六环路相交的西北角,占地280亩,是目前通州区最大的城市公园。公园里,绿树成荫,百花齐放,小桥流水,水榭楼台,假山喷泉,人工湖畔……所有的一切美不胜收。园内种植着各类树木20000多株,花草近90种。沿着小道漫步前行,绿树、鲜花、假山、栈道和凉亭等景观尽收眼底,美轮美奂。

金秋,北京最美的季节,蓝天白云伴着宁静与祥和,到这里给心情放个假,绝对是上佳的选择,保准让您的心情豁然开朗。城市公园是城市建设的主要内容之一,是满足城市居民的休闲需要,提供休息、游览、锻炼及举办各种集体文化活动的场所。瞧,这位老人正在长满金色芦苇的湖边,悠然自在地吹奏着自己心爱的萨克斯,美妙的音乐声让秋色更加迷人,让人不自觉地心生幸福与甜蜜。

秋色中吹奏

文/摄 闫立军



视 角

现代“京”味生活

文/摄 李明选

北京是一座文化底蕴浓厚的城市，有着道不尽的离愁别恨。北京也是一座美丽的城市，四季分明。早春二月，游颐和园赏山桃花盛开，游明城墙赏梅花绽放，游玉渊潭赏云霞般成片的樱花，感受“春风又绿江南岸”的震撼。金秋的北京更是美得醉人，行走在被秋色包围的小路上，触摸着红墙灰瓦的历史痕迹，仿佛经历了一场繁华的旧梦。

逛逛北京的胡同，往胡同深处走走，远离城市的喧嚣，每走一步似乎都能收获一丝惊喜，无数小店藏匿其中，夹杂着市井与文艺的双重气息，不知经历了多少岁月的沉淀。低调的京味胡同，每一条都有着讲不完的故事，散发着老北京的味道。北京城的烟火气，就藏在这些胡同里。

府学胡同看着不显眼，可是细逛起来，却有着沉甸甸的历史。明朝时这里是顺天府学，大成门以东可以看到挂着“府学”牌匾的朱红大门，如今变成了府学胡同小学，穿越了600多年的光阴。南锣鼓巷是京城闻名的胡同，也是北京最古老的街区，有着700多年的历史。这条最有老北京风情的胡同

里遍布着很多店铺，适合逛街品尝美食，也是北京城内热闹非凡的商业老街。前门大街是北京城里最著名的商业街，有古都博物馆、老北京美食、戏园子的京腔京韵，还有名人故居，承载了很多老北京人的回忆。如今，名人故居活化利用，不仅让人们有机会打开老北京四合院的新世界，也让胡同变得诗情画意。

有人说，一个四合院儿就是一座北京城。当你置身白塔寺这段胡同长廊里的时候，你就会感到，一边是宫墙深锁的神秘感，一边是胡同生活的极度热闹。来往穿梭的外卖小哥，骑车买菜的、遛狗的居民……皇城根下，晨钟暮鼓，无不透着老北京的味道。

如今的北京人不仅仅满足于日常溜溜公园，看看花开，也常常带着孩子去美术馆、博物馆陶冶情操，去健身房健身锻炼，去郊外放松心情，去饭店品尝名厨的拿手菜。世界在变，北京也在变，只是变得更快，可谓日新月异！



夜色多美好



快乐的打工生活



爱打乒乓球的老年人



有钱也有闲



本命年



阳光下悠闲自得画两笔



老有所乐



童趣



陶冶孩子情操



出发前的准备

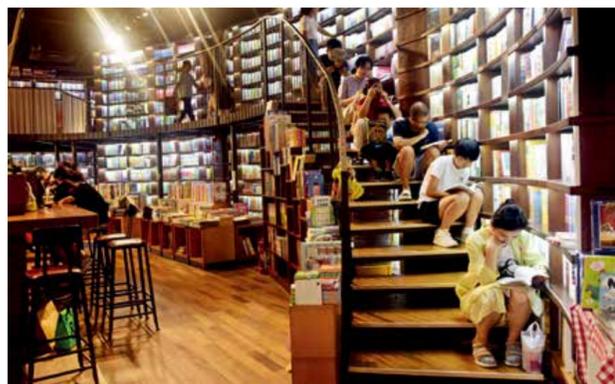
图 说



秋来柿子黄，景山公园南门的柿子树上挂满果实，惹游客纷纷拍照。（王秀敬/摄）



金秋时节，潭柘寺的千年银杏呈现出半树金黄半树绿的奇观，众多家长和小朋友在铺满金黄落叶的古树下尽情嬉戏欢乐！（樊功厚/摄）



熙熙攘攘的三里屯太古里，唯美静谧的三联韬奋书店，无穷大符号形的“栈道”阶梯上坐满了看书的人，也好似表露出他们求知的迫切心情。（王士强/摄）



奥林匹克公园里，一对恋人正在玩滑板车，兴高采烈的样子溢于言表，充满欢乐和甜蜜。（袁学进/摄）



便民公益义诊活动走进京西古道模式口大街，让社区居民感受到了浓浓的关爱和温暖。（武辉/摄）



稻田里，收割机唱着欢乐的歌来回穿梭，将沉甸甸的稻穗收割、脱粒装袋，一派丰收、繁忙、快乐的景象。（胡利明/摄）



教师节，在北京民间文艺家协会张腊梅老师的示范下，大兴一中教师体验剪纸。（段旭升/摄）



月坛公园，专业人员在清理树干的腐朽部分，然后涂抹上桐油，做好古树保护工作。（张民勋/摄）



劲松文体协会歌舞团15年的天鹅追梦之路，圆了普通人的芭蕾舞梦。（钱晓梅/摄）

赏 析

绿美京华
第三届
主题摄影展
作品征集活动

我们的美好生活

继上期聚焦“大美”北京，共赏广阔视角下的美丽家园，本期刊登的第三届“绿美京华”主题摄影展作品征集活动之入选作品，将视角转向了我们的生活。城市的发展变化，与我们每个人息息相关，良好的生态环境不仅让我们的生活有了颜色，也为我们的生活增添了很多情趣。

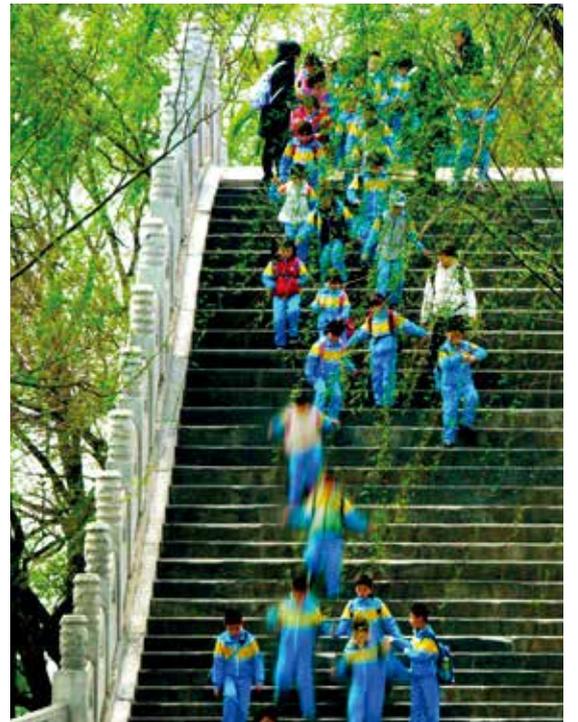
北京四季有景，其“景”不同于旅游之景观，她的景色早已融入了城市运行的光阴和细节，使得我们的生活里处处有景，渐渐地我们也成为了景色的一部分。透过这些作品，我们在欣赏北京随着季节变化所形成的自然景观的同时，也能感受到“绿色”生活的唯美与惬意。



曙光初照 (刘晓华/摄)



醉秋 (刘永刚/摄)



春天在这里 (宋文林/摄)



梨园笑声 (王巍/摄)



社区一隅 (周锦/摄)



晨光 (徐屹/摄)



京城公园大雁飞 (岳友森/摄)



森林广场舞 (刘卫峰/摄)



沸腾的山峦 (杜江云/摄)



留住美好春色 (欧阳小红/摄)



颐和园西潭 (刁立生/摄)



孔庙探春 (谢映兰/摄)